

Instrukcja obsługi

Style RX 300

Wersja 230V - 20625

120V - 20725

Kanada 120V - 20725.1VS

Style RX 600

Wersja 230V - 20626

120V - 20726

Kanada 120V - 20726.1VS

Style RX 1200

Wersja 230V - 20627

120V - 20727

Kanada 120V - 20727.1VS



Spis treści

| | |
|---|-------|
| Wprowadzenie | 2 |
| Deklaracja zgodności, usuwanie i recykling, Instrukcje Rady Europy. | 3 |
| Wskazówki bezpieczeństwa i środki ostrożności | 4 |
| Instrukcje użytkowania | 5 |
| Panel Sterowania | 6 |
| Włącznik i bezpiecznik | 7 |
| Oświetlenie modelujące | 8 |
| Wyświetlacz cyfrowy, Fotocela | 9 |
| Synchronizacja, Bezprzewodowe sterowanie i wyzwianie | 10 |
| Sygnał dźwiękowy | 10 |
| Wykrywanie i usuwanie problemów | 7, 10 |
| Wymiana palnika | 11 |
| Dane Techniczne | 12 |

P.S: Dane techniczne mogą ulegać zmianie. Podano orientacyjne wartości, które mogą się zmieniać w zależności od użytych komponentów.

Lampy Elinchrom Style RX zostały wyprodukowane przez Elinca S.A. CH -1020 Renens/Szwajcaria

Drogi Fotografie,

Dziękujemy za zakup Lampy Style RX. Wszystkie produkty Elinchrom są produkowane w najnowocześniejszych technologiach. Starannie dobrane komponenty i wnikliwe kontrole na każdym etapie produkcji zapewniają najwyższą jakość produktów. Ufamy, iż zapewni to wieloletnią i niezawodną pracę naszego sprzętu.

Wszystkie Lampy Style RX dedykowane są dla profesjonalnych fotografów do pracy w studio i plenerze.

Jedynie przestrzegając zasad zawartych w niniejszej instrukcji można uniknąć uszkodzeń powodujących utratę gwarancji oraz wydłużyć działanie sprzętu.

Lampy Style 300RX - 600RX - 1200RX

Jakość światła i wyjątkowa funkcjonalność jest rezultatem długich badań, przestrzegania rygorystycznych zasad oraz doświadczenia firmy ELINCHROM na rynku oświetlenia studyjnego, a także zastosowania najnowszych technologii.

Lampy Style 300RX - 600RX - 1200RX znakomicie wpisują się w gamę produktów ELINCHROM zachowując tradycyjny wygląd i charakterystyczne dla niej funkcje.

Panel sterowania pozwala świadomie kontrolować ustawienia oświetlenia modelującego i mocy błysku z rozpiętością ponad 6 stopni przysłony, od 1/1 do 1/32.

Zgodność z przepisami Federalnej Komisji Łączności

Urządzenia zostały sprawdzone i uznane za zgodne z wymaganiami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z rozdziałem 15 przepisów FCC i spełniają warunki Kanadyjskich Regulacji dotyczących sprzętu powodującego zakłócenia. Ograniczenia te mają na celu zapewnienie należytej ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacji mieszkaniowej. Niniejsze urządzenie wytwarza, używa i może emitować częstotliwość radiową. Jeśli urządzenie jest zainstalowane i użytkowane niezgodnie z zaleceniami producenta, może emitować szkodliwe zakłócenia sygnałów radiowych. Nie można jednak zagwarantować, że w przypadku konkretnej instalacji zakłócenia nie wystąpią. Jeśli niniejsze urządzenie wywołuje zakłócenia w odbiorze radiowym lub telewizyjnym, które można zidentyfikować poprzez wyłączenie i ponowne włączenie urządzenia, użytkownik powinien podjąć próbę usunięcia zakłóceń w następujący sposób:

- Zmienić ustawienie lub położenie anteny odbiorczej
- Zwiększyć odległość pomiędzy urządzeniem, a odbiornikiem
- Podłączyć urządzenie do gniazdka tak, aby było zasilane z innego obwodu niż odbiornik.
- Skonsultować się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem RTV.

ELINCA S.A. nie odpowiada za żadne zakłócenia radiowe i telewizyjne spowodowane nieautoryzowane modyfikacje sprzętu lub w sytuacji gdy użyte zostało okablowanie inne niż to zalecane przez ELINCA S.A.. Za usuwanie zakłóceń spowodowanych nieautoryzowanymi modyfikacjami odpowiada użytkownik.

Deklaracja zgodności

Niniejsze urządzenie spełnia wymagania przedstawione w rozdziale 15. Przepisów FCC.

Używanie urządzenia jest dozwolone pod dwoma warunkami:

1. Urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń.
2. Urządzenie musi przyjmować wszelkie zakłócenia, w tym zakłócenia, które mogą powodować jego nieprawidłowe działanie.

| | |
|------------------------------|---|
| Nazwa produktu: | Profesjonalna Błyskowa Lampa Studyjna |
| Nazwa rynkowa: | ELINCHROM |
| Numer(y) modelu(i): | Style RX 300/600/1200 |
| Nazwa firmy odpowiedzialnej: | Elinca S.A Av.De Longemalle 11 1020 Renens / Szwajcaria |
| Telefon: | +41 21 637 26 77 |
| Fax: | +41 21 637 2681 |

ELINCA S.A. oświadcza, iż sprzęt noszący powyższą nazwę i numer modelu został sprawdzony i uznany za zgodny z wykonawczymi przepisami FCC. Przedsięwzięte zostaną wszystkie niezbędne kroki aby wszystkie te lampy wyprodukowane w przyszłości spełniały wymogi Komisji.

Usuwanie oraz recykling



Urządzenie to zostało wyprodukowane w największym możliwym stopniu z materiałów, które mogą być poddane recyklingowi lub unieszkodliwione w taki sposób, który nie jest szkodliwy dla środowiska naturalnego. Urządzenie może być odebrane po zużyciu i przeznaczone do recyklingu, pod warunkiem że jest ono zwrócone w stanie, który jest rezultatem normalnego użytkowania. Wszelkie, nie regenerowane części składowe zostaną usunięte w sposób akceptowalny dla ochrony środowiska.

Jeśli masz jakieś pytanie dotyczące usuwania, skontaktuj się z lokalnym biurem lub lokalnym agentem ELINCHROM (sprawdź na naszej stronie internetowej listę wszystkich agentów ELINCHROM).

Instrukcje Rady Europy



Przedstawiana wersja urządzenia jest zgodna z wymaganiami Dyrektywami ECC 89/336/ECC «Kompatybilność Elektromagnetyczna» i 73/23/ECC «Dyrektywa Niskiego Napięcia».

Objaśnienie oznaczeń

Znaczenie symboli i czcionek użytych w niniejszej instrukcji są następujące:



Należy zwrócić szczególną uwagę na tekst oznaczony tym symbolem.

Nieprzeczytanie tego ostrzeżenia zagraża życiu, grozi uszkodzeniem niniejszego urządzenia lub innych sprzętów.

Tekst poprzedzony tym symbolem opisuje czynności, które muszą być wykonane w opisywanej kolejności

«Znaki cytatu» wskazują nazwę rozdziału lub terminu.

Uwagi dotyczące bezpieczeństwa

Zgodnie z przepisami bezpieczeństwa zwracamy uwagę na fakt, iż przedstawiane elektroniczne lampy błyskowe nie zostały zaprojektowane do pracy w terenie i nie powinny być narażane na pracę w warunkach dużej wilgotności i zapylenia, a także być włączane po wystawieniu ich na gwałtowne zmiany temperatury, które mogą spowodować kondensację wilgoci.

Lampy muszą być podłączane zawsze do uziemionej instalacji elektrycznej. Zabrania się umieszczania jakichkolwiek przedmiotów w otworach wentylacyjnych.

Lampy mogą pozostać naładowane przez pewien okres czasu pomimo odłączonego zasilania.

Nie używać w miejscach zabronionych (np. w szpitalach itp.) oraz w środowisku narażonym na wybuch.

Palniki i żarówki modelujące

- Palniki i żarówki modelujące w czasie pracy są bardzo gorące!
- Nie dotykać palnika ani żarówki przed wystygnięciem i odłączeniem od sieci.
- Nie wyzwać lamp w małej odległości (mniejszej niż metr) od modelu. Należy unikać patrzenia bezpośrednio w światło lampy!
- Zachować dystans od materiałów łatwopalnych.
- Zachowaj odległość między działającymi urządzeniami.

Transport

- Zachować ostrożność w czasie transportu lampy. Ani oryginalne opakowanie, ani inne mu odpowiadające nie uchroni sprzętu przed uderzeniami i wstrząsami.
- Transportować wyłącznie w stanie całkowicie rozładowanym. Przed pakowaniem i transportem należy poczekać minimum 30 min. po odłączeniu od sieci.
- Nie upuszczać lampy (niebezpieczeństwo uszkodzenia mechanicznego palnika)

Przewód zasilający

Aby zagwarantować bezpieczne użytkowanie należy stosować przewód dostarczony w zestawie.

- Przewód musi posiadać certyfikat HAR lub VDE. Znak HAR lub VDE widoczny jest na zewnętrznej obudowie.
- Przewód musi być dobrany zgodnie z prądem znamionowym właściwym dla Twojej lampy.
- Nie używać rozgałęziaczy do podłączenia jednej lub więcej lamp do jednego gniazdka.



LAMPY PRZECHOWUJĄ ENERGIĘ ELEKTRYCZNĄ W KONDENSATORACH.
ZE WZGLĘDÓW BEZPIECZEŃSTWA NIGDY NIE OTWIERAJ LUB NIE ROZBIERAJ LAMP.
WYŁĄCZNIIE AUTORYZOWANY SERWISANT POWINIEN ZAJMOWAĆ SIĘ NAPRAWĄ LAMP.
USZKODZONE KONDENSATORY MOGĄ EKSPLODOWAĆ. NIE WŁĄCZAĆ LAMP, KTÓRE
ZOSTAŁY UZNANE ZA WADLIWE.

Przed rozpoczęciem pracy

Należy wybrać model lampy Style RX odpowiedni do napięcia sieci elektrycznej. Lampy te występują w wersjach 120V i 230V.

Przed pierwszym uruchomieniem upewnij się czy żarówka modelująca jest dostosowana do napięcia w gniazdku. Lampy muszą być zawsze podłączane do uziemionego zasilania. Wszystkie lampy Style RX mają mocowanie i pierścień blokujący pasujący do wszystkich akcesoriów Elinchrom i Prolinca.

Umieścić lampę bezpiecznie na pasującym statywie lub uchwycie.

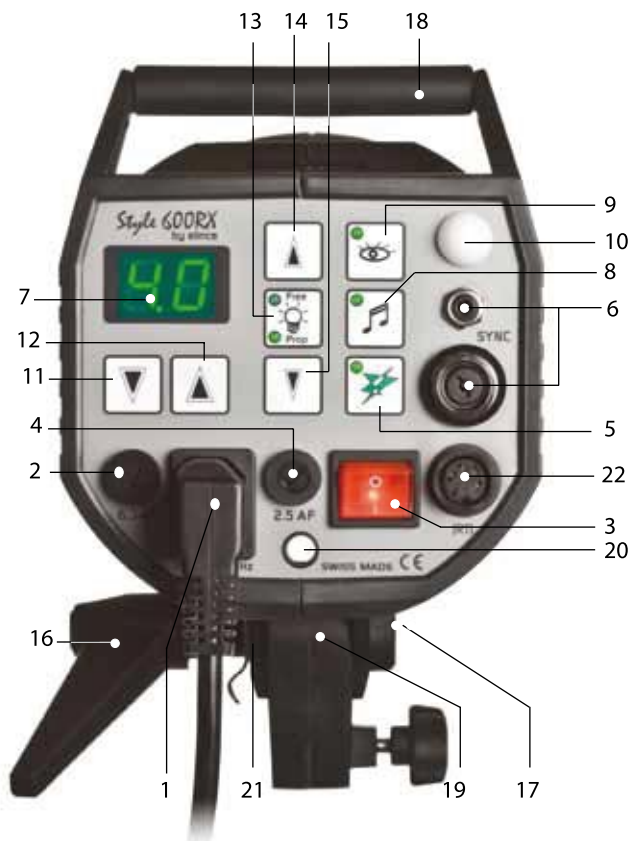
Zdjąć czarny klosz ochronny (uwaga: najpierw przekręcić pierścień zabezpieczający A , następnie przekręcić czarny klosz B w tą samą stronę). **NIE WŁĄCZAĆ** lampy przed usunięciem czarnego klosza ochronnego.



Instrukcje użytkowania

1. Sprawdzić zgodność żarówki modelującej z napięciem sieci.
2. Sprawdzić czy włącznik (3) znajduje się w pozycji „0”.
3. Umieścić przewód zasilania w gnieździe lampy (1) i podłączyć wtyczkę do uziemionego gniazda.
4. Używając włącznika (3) włączyć lampę (pozycja „I”).
5. Podłączyć przewód synchronizacyjny do gniazda synchro (6).
6. Ustaw moc używając przycisków (11-12).





Przeгляд sterowania

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Gniazdo zasilania. 2. Bezpiecznik zwłoczny. 3. Podświetlany Włącznik zasilania. 4. Bezpiecznik żarówki modelującej (szybki). 5. Przycisk testowy. 6. Gniazda synchronizacji Amphenol + 3.5 mm Jack. 7. Wyświetlacz cyfrowy, wskaźnik naładowania i rozładowania. 8. Włącznik Sygnału dźwiękowego. 9. Włącznik Fotoceli. 10. Czujnik Fotoceli. 11. Przycisk zmniejszenia mocy co 1/10 stopnia przysłony, z ADF. | <ol style="list-style-type: none"> 12. Przycisk zwiększenia mocy co 1/10 stopnia przysłony. 13. Przełącznik oświetlenia modelującego (on/off free prop). 14. Przycisk zwiększenia mocy oświetlenia modelującego. 15. Przycisk zmniejszenia mocy oświetlenia modelującego. 16. Ruchome gniazdo do statywu. 17. Śruba mocująca. 18. Uchwyt. 19. Standardowe gniazdo 5/8 cala. 20. Centralne gniazdo na parasol Elinchrom (7 mm średnicy). 21. Dodatkowy uchwyt na parasol. 22. Gniazdo zdalnego sterowania lub PC – Multi Link. |
|---|--|

Zasilanie

Gdy lampa jest wyłączona (Włącznik (3) w pozycji „O”) mocno wcisnąć wtyczkę oryginalnego przewodu ELINCHROM do gniazda zasilania (1).

Włącznik zasilania

Włącznik powinien być podświetlony, gdy lampa jest włączona (pozycja „I”).
(Wyłączyć lampę przed wyjęciem przewodu zasilania)

Wykrywanie i usuwanie problemów

Jeśli Włącznik zasilania (3) jest włączony, ale niepodświetlony, wyłączyć urządzenie i wymienić bezpiecznik (2). Należy upewnić się czy wymieniany bezpiecznik ma prawidłowe parametry.

Urządzenie to jest zabezpieczone przed przegrzaniem. Jeśli nastąpi przegrzanie lampa automatycznie wyłączy się i nie będzie możliwe jej włączenie! Po ostudzeniu będzie ponownie gotowa do pracy.

Więcej informacji strona 10 / Wykrywanie i usuwanie problemów.

Sprzęt ten nie jest przeznaczony do samodzielnej naprawy, gdyż występuje w nim niebezpieczne wysokie napięcie. W przypadku usterki należy skontaktować się z autoryzowanym serwisem Elinchrom.

Bezpiecznik zasilania

Typ standardowy 5 x 20 mm, (używać wyłącznie bezpieczników zwłocznych)

- Style 300RX: 5 AT
- Style 600RX: 6,3 AT
- Style 1200RX: 8 AT

Przed wymianą bezpiecznika wyłączyć urządzenie i wyciągnąć przewód zasilania. Przekręcić uchwyt bezpiecznika w kierunku przeciwnym do wskazówek zegara o 1/8 i usunąć go.

Jeśli nowy bezpiecznik wystrzeli zaraz po ponownym włączeniu należy oddać Lampę do serwisu ELINCHROM. (Sprawdzić prawidłowość parametrów bezpiecznika).

Bezpiecznik żarówki modelującej

Typ szybki 5 x 20 mm, 2,5 AF.

Wyłączyć lampę i wymienić spalony bezpiecznik na nowy o prawidłowych parametrach. Szybki bezpiecznik chroni triac obwodu oświetlenia modelującego, lampę, a w następstwie także palnik błyskowy.



Oświetlenie modelujące

Przycisk oświetlenia modelującego (13) przełącza je pomiędzy trybami włączonym, wyłączonym i proporcjonalnym. Wybrać przyciskami (14, 15) moc. 100% wydajności jest uzyskiwane, gdy wartość mocy jest ustawiona na maksimum.

Proporcjonalne oświetlenie modelujące jest aktywne, gdy dioda „PROP” jest podświetlona. Moc oświetlenia jest wówczas proporcjonalna do mocy błysku. Dla wszystkich modeli lampy Style RX używane są żarówki maksymalnie 250 – 300 W.

Żarówki modelujące i bezpieczniki 230V

| Lampa | Żarówka | Nr kat. | Gniazdo | Bezpiecznik | Nr kat. |
|--------------|---------------|---------|---------|-------------|---------|
| Style 300RX | 250W halostar | 23018 | E27 | 2,5AF | 19033 |
| Style 600RX | 250W halostar | 23018 | E27 | 2,5AF | 19033 |
| Style 1200RX | 300W halogen | 23022 | GX 6,35 | 2,5AF | 19033 |

Żarówki modelujące i bezpieczniki 120V

| Lampa | Żarówka | Nr kat. | Gniazdo | Bezpiecznik | Nr kat. |
|--------------|--------------|---------|---------|-------------|---------|
| Style 300RX | 150W halogen | 23037 | BA15D | 4 AF | 19035 |
| Style 600RX | 150W halogen | 23037 | BA15D | 4 AF | 19035 |
| Style 1200RX | 250W halogen | 23038 | BA15D | 4 AF | 19035 |

Żarówki modelujące i bezpieczniki „Wersja kanadyjska” 120V

| Lampa | Żarówka | Nr kat. | Gniazdo | Bezpiecznik | Nr kat. |
|--------------|--------------|---------|---------|-------------|---------|
| Style 300RX | 150W halogen | 23012 | E27 | 4 AF | 19035 |
| Style 600RX | 150W halogen | 23012 | E27 | 4 AF | 19035 |
| Style 1200RX | 150W halogen | 23012 | E27 | 4 AF | 19035 |

Wersje żarówki modelującej 230V:



23022

23101

23018

Żarówka modelująca 120V



23037

Adapter z E27 na GX 6.35 (nr kat. 23101) umożliwia użycie żarówek halogenowych 300W, GX 6.35 w lampach Style 300 i 600 RX.

Jeśli żarówka modelująca nie działa.

1. Żarnik jest uszkodzony ze względu na długie używanie (wymienić żarówkę i bezpiecznik)
2. Żarnik jest uszkodzony mechanicznie (wymienić żarówkę i bezpiecznik)
3. Usterka wewnętrzna (należy skontaktować się z serwisem)

Wyświetlacz cyfrowy

Moc błysku jest wyświetlana w formacie zgodnym ze skalą przysłon.

Zakres mocy to 6 stopni w skali przysłon. Cyfrowy wyświetlacz pokazuje stały poziom mocy błysku i oświetlenia modelującego. Przyciski regulujące sterują od pełnej mocy 1/1 do 1/32 co 1/10 stopnia przysłony.

W czasie ładowania lub rozładowywania cyfry na wyświetlaczu „migają”. W przypadku przegrzania lub usterki na wyświetlaczu pojawia się komunikat „ER”, od error.

Uwaga:

Lampy Style 300RX, 600RX i 1200RX mają wbudowany system rozładowywania chroniony zabezpieczeniem termicznym.

Aby uniknąć przegrzania zmniejszając moc o więcej niż dwie przysłony należy rozładować lampę ręcznie naciskając przycisk „Test”

Fotocela

Zielona dioda wskazuje, że Fotocela jest aktywna. Jeśli jest włączona, lampa może być zdalnie wyzwolona przez błysk innego urządzenia!

Fotocela Style RX została specjalnie zaprojektowana do pracy w studio. Bezpośrednie światło może zmniejszać czułość fotoceli.

W trudnych sytuacjach np. osłepiającego światła słonecznego lub przeszkód dodatkowa Fotocela z 5 m przewodem (dostępne przedłużacze) rozwiązuje większość problemów.

Dodatkowa fotocela: nr kat. 11081
Przewód przedłużający: nr kat. 11080



Bezprzewodowe sterowanie i wyzwalanie

Wszystkie urządzenia RX, Style RX, Digital RX, Ranger RX są wyposażone w gniazdo zdalnego sterowania do podłączenia Wyzwalacza EL-Skyport. Z zestawem wyzwalającym EL-Skyport 19362 urządzenia RX mogą być wyzwalane bezprzewodowo z odległości do około 100 m. Oprócz tego Nadajnik oferuje możliwość włączania i wyłączania oświetlenia modelującego i sterowanie mocą błysku co 1/10 stopnia. Używając Zestawu EL-Skyport do sterowania z komputera 19361, wszystkie funkcje RX mogą być sterowane z poziomu komputera z systemem operacyjnym Mac i Windows.



Zestaw 19362



Zestaw 19361



Więcej informacji na stronie: www.elinchrom.com/products/RX Multi Remote/EL-Skyport

Gniazdo synchronizacji

Standardowe gniazdo 3.5 mm mini-jack (6).

Nie używać do lamp Elinchrom przewodów synchronizacyjnych innych producentów.

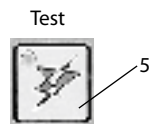
ELINCHROM stosuje niskie napięcie prądu synchronizacji (5 V) bezpieczne dla aparatów.

Błysk testowy

Po wyzwoleniu Błysku testowego przycisk „Test” zostanie ponownie podświetlony, gdy lampa będzie naładowana. Jeśli zielone światło nie pojawi się urządzenie może być uszkodzone. Należy skontaktować się z autoryzowanym serwisem Elinchrom.

Sygnal dźwiękowy naładowania

Sygnal jest aktywny, jeśli dioda na przycisku (8) jest zapalona. Wówczas lampa sygnalizuje naładowanie i gotowość do pracy dźwiękiem.



Wykrywanie i usuwanie problemów

1. Włacznik zasilania (3) jest włączony, ale niepodświetlony

- wyłączyć urządzenie i wymienić bezpiecznik (2)
- używać wyłączanie bezpiecznika zwłocznego (16 AT), odpowiedniego dla Style RX

2. Włacznik (3) jest podświetlony, zielona dioda przycisku Błysku testowego (5) jest zapalona, ale błysk nie jest wyzwalany

- palnik może być uszkodzony
- jeśli wymiana palnika nie rozwiązuje problemu przyczyną może być usterka lampy => należy zgłosić się do autoryzowanego serwisu Elinchrom.

3. Włacznik (3) jest podświetlony, ale przycisk Błysku Testowego (5) nie jest zapalony

- Tymczasowa przerwa spowodowana przegrzaniem wywołanym szybką sekwencją błysków lub zatkania otworu wentylacyjnego
- Usterka wentylatora chłodzącego => urządzenie wyłącza się automatycznie i nie może być włączone. Dopiero po przerwie na ostygnięcie urządzenie gotowe jest do pracy
- Jeśli po przerwie na ostygnięcie przycisk Błysku testowego (5) nie zapali się przyczyną awarii może być usterka lampy. Uwaga wysokie napięcie może być zmagazynowana w kondensatorach.
NIE NAPRAWIAĆ LAMPY SAMODZIELNIE. Skontaktować się z autoryzowanym serwisem Elinchrom.

Wymiana palnika

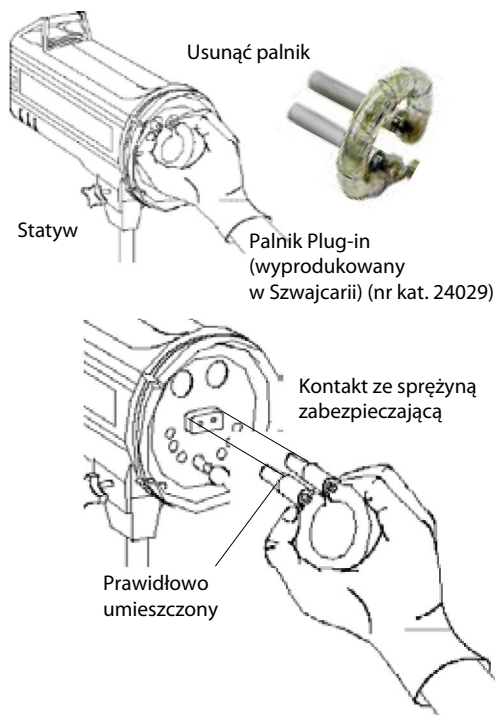
Jeśli lampa nie "błyska", a włącznik zasilania wskazuje, że lampa jest włączona, być może niezbędna jest wymiana palnika.

Uwaga:

Palniki (szwajcarskiej jakości) przy przeciętnym użytkowaniu wystarczają na długi czas. Jednakże, wielokrotne wyzwalanie w długich cyklach może powodować przegrzanie elektrod, a co za tym idzie prowadzą do przedwczesnego starzenia. Palnik może być również uszkodzony.

Aby wymienić palnik:

1. Odłączyć przewód od zasilania.
2. Usunąć przewód zasilający.
3. Zdjąć lampę ze statywu i położyć ją na twardej powierzchni. Będzie musiała być przytrzymana mocno w czasie wyjmowania i wymiany palnika.
4. Zostawić palnik i żarówkę modelującą do ostygnięcia na kilkanaście minut. Mogą być bardzo gorące.
5. Ostrożnie wykręcić żarówkę modelującą.
6. Założyć rękawiczki ochronne i usunąć:
A – najpierw sprężynę zabezpieczającą
B – palnik, wyciągając go mocno z lampy.
Jeśli palnik jest potłuczony unikać przecięcia rękawiczki i skałceń.
Jeśli jedyną wystającą częścią jest elektroda (np. palnik całkowicie potłuczony) wyciągnąć go używając izolowanych narzędzi. Lampa jest wyposażona w zabezpieczenie rozładowujące jednakże w czasie upadku może ulec uszkodzeniu.
7. Wziąć nowy palnik. MUSI BYĆ UŻYTA rękawiczka lub plastikowa osłona. Odciski palców na szkle wywołują w czasie użytkowania ciemne plamy
8. Sprawdzić czy palnik jest prawidłowo umieszczony (centralnie) i wtyki właściwie wciśnięte do gniazd.
9. Podłączyć lampę i sprawdzić działanie lampy.



Cechy charakterystyczne

- Pierścień zabezpieczający akcesoria i modyfikatory światła
- Ruchomy uchwyt z gniazdem na statyw 5/8"
- Zabezpieczenie termiczne
- Palnik błyskowy do samodzielnej wymiany pokryty filtrem UV (5650°K)
- Halogenowa żarówka modelująca 250W, z gniazdem E27 i 300W/GX 6.35 dla Style 1200RX (wersja 230V)
- Cichy wentylator chłodzący
- Sterowanie: oświetlenia modelującego, Fotoceli, Sygnału dźwiękowego naładowania
- Regulacja mocy błysku i oświetlenia modelującego
- Gniazdo synchro Jack 3.5 mm
- Gniazdo zdalnego sterowania
- Automatyczny zrzut. Automatyczne zmniejszenie mocy.
- Centralne oraz zewnętrzne mocowanie parasola
- Sygnał dźwiękowy naładowania
- Przewód zasilający
- Przewód synchro 5 m (wtyczka Jack 3.5 mm)
- Klosz ochronny
- Całkowita kompatybilność z wszystkimi akcesoriami Elinchrom
- Bardzo krótki czas ładowania
- Bardzo krótki czas błysku

Dane techniczne

| | | | 300RX | 600RX | 1200RX |
|---------------------------------------|------------------------|------------|-------------------------------------|-----------|-------------|
| Moc | | J(Ws) | 300 | 600 | 1200 |
| Zasilanie | Wersja 230V | V | wszystkie lampy 215-240 | | |
| | Wersja 120V | V | wszystkie lampy 110-120 | | |
| Przysłona, 1m, 100 ISO, reflector 48° | | GN | 64,1 | 90,1 | 128,1 |
| Zakres regulacja | | J(Ws) | 9-300 | 18-600 | 36-1200 |
| Czas ładowania | wersja 230V | s | 0,2-0,6 | 0,25-0,8 | 0,35-1,5 |
| | Wersja 120V | s | 0,25-1 | 0,3-1,6 | 0,35-2,8 |
| Czas błysku (t0,5) 1/1 | | s | 1/2850 | 1/2050 | 1/1450 |
| | (t 0,5) 1/32 | s | 1/1350 | 1/850 | 1/480 |
| Żarówka modelująca | Wersja 230V | W | 250*/E27 | 250*/E27 | 300 GX 6,35 |
| | Wersja 120V | W | 150/BA15D | 150/BA15D | 250/BA15D |
| | Wersja kanadyjska 120V | W | 150/E27 | 150/E27 | 150/E27 |
| Napięcie synchronizacji | | V | 5 | 5 | 5 |
| Zgromadzony ładunek | | (W) | 5/1150 | 6,3/1500 | 8/1840 |
| Tłumienie zakłóceń radiowych | | CE-IEC 491 | EN 60 555 - EN 61 000 - 4 - 2/3/4/5 | | |
| Wymiary długość x wysokość | | cm | 21x14 | 21x14 | 30x14 |
| Waga | | kg | 2,15 | 2,45 | 3,45 |

*Opcjonalnie 300W/GX6.35

Tolerancje i parametry zgodne ze standardami IEC i CE. Dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.